

## 令和3年度 清瀬第五中学校 学校図書館経営方針

清瀬市立清瀬第五中学校図書館長

堀内 雅之

### 1 学校の教育目標

#### 教育目標

- ・**和敬** 明るく思いやりのある人
  - ・**思索** 深く静かに考える人
  - ・**剛健** たくましく、がまん強い人
- そしてそれらを**継続**すること。

#### 育成を目指す資質能力

- － ・「チームで働く力」の育成
- － ・「考え抜く力」の育成
- － ・「前に踏み出す力」の育成

### 2 めざす学校図書館像

たくさんのよい本に親しませることにより、読書の喜びを味わわせる中で、豊かな心情を育て、よりよい人格の形成をめざす。生徒一人一人の生涯にわたる自己実現を図るうえで基盤となる情報の選択、活用能力を育てる。

### 3 学校図書館経営の基本方針

読書の喜びや楽しさを知って自ら読み、読書を通して人間を尊重する心と豊かな感性を持つ生徒を育成する。自ら調べ、多くの情報の中から適切なものを選択し、活用する力を持つ生徒を育成する。

### 4 特色ある取組の推進

#### ①朝の10分間読書

- ・全校一斉で朝の10分間読書に取り組む。朝読書の10分間、自分の好きな本を静かに読む。

#### ②ビブリオバトル

- ・お互いの推薦本を紹介し合うことで、多くの本に出会う機会をつくり、読書意欲を高める。  
(朝読書利用)

### 5 学校図書館運営

#### 【重点1】読書指導

- ①4月中の国語の授業で、図書館オリエンテーションを行う。その際、利用方法やマナーとともに、読書活動推進員がブックトークなどの方法で本の紹介等をする。
- ②「清瀬の100冊」読書感想文コンテストや「北多摩読書感想文コンクール」などを活用し、本に親しむ機会を増やす。

#### 【重点2】行事や教科学習に関連したコーナーの設置

- ①新規購入のリクエストを募り、購入の参考にする。
- ②広報活動として新しく入った本の紹介を中心としたポスターの作成。

③図書委員会を中心として、おすすめ本を紹介する「図書委員会だより」の作成、配布。

6 学校図書館部の構成

<p><b>読書活動推進委員会</b>          矢野・三浦・金山・吉野・三宅(図書館支援員)</p>
---

7 年間活動計画

令和3年度 清瀬市立清瀬第五中学校図書館活用計画					
	全体行事	1年	2年	3年	図書委員会・読書推進委員会
1 学 期	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 図書館開き</li> <li>・ 読書感想文</li> <li>・ ビブリオバトル</li> <li>・ 農園活動</li> <li>・ 校外学習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 新入生オリエンテーション</li> <li>○ 自校図書の種類と配置</li> <li>○ 農園活動調べ学習</li> <li>○ 職業調べ</li> <li>・ 国:おすすめ本の紹介スピーチ</li> <li>・ 国:読書感想文</li> <li>・ 社:世界の諸地域調べ</li> <li>・ 理:植物の仕組み</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 図書館オリエンテーション</li> <li>○ 校外学習事前学習～身近な地域を知る</li> <li>○ 上級学校調べ</li> <li>・ 国:詩の鑑賞</li> <li>・ 国:ビブリオバトル</li> <li>・ 国:読書感想文</li> <li>・ 国:短歌鑑賞</li> <li>・ 社:日本の諸地域調べ</li> <li>・ 家:献立作成</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 図書館オリエンテーション</li> <li>○ 食育～日本の伝統料理「和食」</li> <li>○ 修学旅行事前学習</li> <li>○ 日本の伝統文化</li> <li>・ 詩の鑑賞</li> <li>・ 国:読書感想文</li> <li>・ 国:俳句鑑賞</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 前期図書委員会組織作り</li> <li>・ 貸出返却作業</li> <li>・ 委員会だよりの発行</li> <li>・ 朝読書の推進</li> <li>・ 購入図書希望調査</li> <li>☆ 新年度開館に向けての諸準備</li> <li>☆ 図書委員オリエンテーション</li> <li>☆ 図書館だより発行</li> <li>☆ 購入図書の選定、購入</li> <li>☆ 新着図書の受け入れ、配架</li> <li>☆ 課題図書の展示、「清瀬の100冊」準備</li> <li>☆ 夏休み貸出</li> <li>☆ 蔵書点検</li> <li>☆ 授業で活用する資料の準備</li> </ul>
2 学 期	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 修学旅行</li> <li>・ 人権・命の教育</li> <li>・ 農園活動</li> <li>・ 校外学習</li> <li>・ 薬物乱用防止教室</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 職業インタビュー</li> <li>○ 農園活動調べ学習</li> <li>○ 食育～郷土料理調べ</li> <li>○ 進路学習</li> <li>○ 校外学習</li> <li>・ 国:ポップ作成</li> <li>・ 国:古典作品</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 農業体験事前学習</li> <li>○ 進路学習</li> <li>○ 国際理解</li> <li>○ 障がい者理解教育</li> <li>○ 食育～世界の料理</li> <li>・ 国:著作権</li> <li>・ 国:古典作品</li> <li>・ 理:体の臓器</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 修学旅行事後学習</li> <li>○ 進路学習</li> <li>○ 日本の伝統文化</li> <li>・ 国:古典作品</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 後期図書委員会組織作り</li> <li>・ 貸出返却作業</li> <li>・ 委員会だよりの発行</li> <li>・ 朝礼での読書推進活動</li> <li>・ 朝読書の推進</li> <li>・ 購入図書希望調査</li> <li>☆ 図書委員オリエンテーション</li> <li>☆ 図書館だより発行</li> <li>☆ 購入図書の選定、購入</li> <li>☆ 新着図書の受け入れ、配架</li> <li>☆ 給食とのコラボ本の展示</li> <li>☆ 「食」に関連する本の展示</li> <li>☆ 薬物乱用防止教室に関連する本の展示</li> <li>☆ ビブリオバトル関連本の展示</li> <li>☆ 学習・受験コーナーの展示</li> <li>☆ 様々なテーマでの特集展示</li> <li>☆ 授業で活用する授業の準備</li> </ul>
3 学 期	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 校外学習</li> <li>・ 農園活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 移動教室～長野の自然や文化</li> <li>・ 国:鑑賞文</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 食育</li> <li>○ 上級学校調べ</li> <li>・ 国:方言</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 人権学習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 貸出返却作業</li> <li>・ 委員会だよりの発行</li> <li>・ 朝礼での読書推進活動</li> <li>・ 朝読書の推進</li> <li>☆ 図書館だより発行</li> <li>☆ 購入図書の選定、購入</li> <li>☆ 新着図書の受け入れ、配架</li> <li>☆ 給食とのコラボ本の展示</li> <li>☆ オリンピック・パラリンピック関連本の展示</li> <li>☆ ベストセラー本の展示</li> <li>☆ 学習・受験コーナーの展示</li> <li>☆ 様々なテーマでの特集展示</li> <li>☆ 授業で活用する資料の準備</li> </ul>

8 その他(年間読書目標冊数、ボランティア活動、推薦著書など)

○学校図書館貸出冊数の推移

年度	生徒数(人)	年間貸出冊数(冊)	一人あたりの平均貸出冊数(冊/人)
H30	292	2,888	9.9冊
H31	305	2,971	9.7冊
R2	303	2,659	8.8冊
R3	295	—	—

○年間読書目標冊数

1学年	15冊	2学年	15冊	3学年	15冊
-----	-----	-----	-----	-----	-----

○推薦図書

♪ = 清瀬の100冊

	推薦著書	
一学年	♪『夜のピクニック』/恩田陸	♪『カラフル』/森絵都
	♪『世界がもし100人の村だったら』1～5/池田香代子	♪『銀河鉄道の夜』/宮沢賢治
	『ステップファザー・ステップ』/宮部みゆき	♪『わたしはマララ』/マララ・ユスフザイ
	『あるかしら書店』/ヨシタケシンスケ	『サマータイム』/佐藤多佳子
二学年	♪『一瞬の風になれ』1～3/佐藤多佳子	♪『羅生門』/芥川龍之介
	♪『14歳の君へどう考えどう生きるか』/池田昌子	♪『13歳のハローワーク』/村上龍
	『舟を編む』/三浦しをん	『モモ』/ミヒヤエル・エンデ
	『くちびるに歌を』/中田永一	『星の王子様』/サン・テグジュペリ
三学年	♪『山椒大夫・高瀬舟・阿部一族』/森鷗外	♪『はじめての文学 村上春樹』/村上春樹
	♪『道は必ずどこかに続く』/日野原重明	♪『エイジ』/重松清
	『青空のむこう』/アレックス・シアラー	『告白』/湊かなえ
	『ペンギン・ハイウェイ』/森見登美彦	『草枕』/夏目漱石